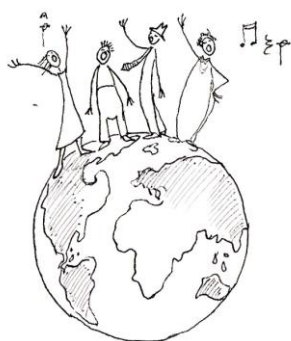


Bettina Stäbert ist seit über 20 Jahren Sängerin und Managerin des international ausgezeichneten Vokalensembles Aquabella. Sie absolvierte ihre Ausbildung in Schauspiel und Gesang in Berlin. Es folgten Ausbildungen zur staatlich geprüften Kulturmanagerin (DAM), zur Rhythmuspädagogin (Diplom) und zum B.A. Bildungswissenschaften mit Schwerpunkt Erwachsenenbildung.

Bettina ist Chorleiterin von drei Berliner Chören und gefragte Coachin in Fortbildungen für Didaktik, Rhythmus, Stimme und Präsenz (u. a. Landesmusikakademie Berlin, Belcantare Brandenburg, vox nativa Taiwan).



Auf eine bestechend einfache Art und Weise versteht es die Sängerin und Schauspielerin, in ihrem Workshop ihr Wissen um Stimme, Sprache, Bühnenpräsenz und harmonischen Zusammenklang zu vermitteln. Immer präzise auf ein großes klangliches Ergebnis bedacht, fördert sie mit ihrer humorvollen Arbeitsweise den Mut jeder Einzelnen und jedes Einzelnen.

Die Stimm- und Körperwahrnehmung beim Atmen und Singen vermittelt sie mit viel Leichtigkeit. Über Body Percussion werden ungewöhnliche (z. B. ungerade) Rhythmen im Gesang erfahrbar und sind plötzlich leichter als zunächst gedacht. Zudem lernen die Teilnehmenden verschiedene Vokaltechniken kennen, wie z. B. den Sound bulgarischer Frauenchöre oder auch das Jodeln, das nicht nur in Europa vorkommt.

Die Lieder, die erlernt werden, kommen u. a. aus Bulgarien, Brasilien, Georgien, Spanien, Deutschland und Neuseeland. Zu jedem Lied werden Noten ausgehändigt. Der Gesang wird mitgeschnitten und die Aufnahmen den Teilnehmenden zur Verfügung gestellt. Am Ende ist ein kleines Werkstattkonzert möglich.

Für Gesangsinteressierte, Chorsänger*innen und Vielsprecher*innen (Lehrer*innen, Coaches, Erzieher*innen), für alle, die das Singen und Body Percussion lieben.

„Wow - was ich immer schon mal über`s Singen wissen wollte (aber mich nie zu fragen traute)! Spritzig, unterhaltsam und praktisch gezeigt wie wir zu besserem Klang und mehr Leichtigkeit beim Singen kommen. Ein Volltreffer! « Iris P. Berlin,



WORKSHOPINFOS:

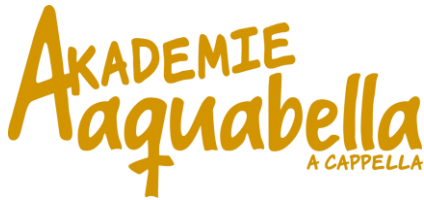
Ort: Weserterrassen; Bürgerhaus Weserterrassen e. V. | Osterdeich 70b | 28205 Bremen

Zeit: 15.03.2025 von 10:00-16:00

Kosten: 60.-€

Anmeldung: info@aquabella.net, Tel: 0160 – 966 501 48

Der Workshop findet ab einer Teilnehmerzahl von 12 Personen statt und ist auf 20 Plätze beschränkt. Die Vergabe der Plätze erfolgt nach Reihenfolge der Anmeldung. Eine Rechnung wird mit Anmeldung erstellt.. Bitte bequeme Kleidung und Verpflegung mitbringen.



AQUABELLA WORKSHOP
„WELTMUSIK - GRENZENLOS SINGEN“
MIT BETTINA STÄBERT
AM 23.11.2024 IN DRESDEN

GESCHÄFTBEDINGUNGEN:

Die Bezahlung der Teilnehmendegebühr erfolgt per Überweisung nach Rechnungslegung, die per E-Mail gesendet wird, an:

Bettina Stäbert/ Aquabella Akademie

INGDiBa

IBAN: DE37 5001 0517 5407 3720 05

BIC: INGDDEFFXXX

Verwendungszweck: Name, Angabe des Workshop-Ortes und Datum

Die Kopie des Einzahlungsbelegs ist bei Kursbeginn vorzuweisen, wenn das auf der Rechnung angegebene Zahlungsziel nicht eingehalten wurde. Bei Nichtvorlage muss die Kursgebühr vor Ort entrichtet werden. Leistungen, die während einer Veranstaltung nicht in Anspruch genommen werden, können nicht zurückerstattet werden.

ERMÄßIGUNG

Einige Workshopangebote werden im Rahmen von Kooperationen finanziell extra unterstützt.

Dadurch können diese Kurse klar definierten Zielgruppen ermäßigt angeboten werden.

Ist eine Ermäßigung für einen bestimmten Kurs möglich, so wird in der Kursausschreibung die Zielgruppe genannt, die eine Ermäßigung in Anspruch nehmen kann.

Weitere Ermäßigungen werden grundsätzlich nicht gewährt.

RÜCKTRITT VON DER KURSANMELDUNG

Absagen werden nur schriftlich (per Mail) entgegen genommen.

Folgende Gebühren werden bei Abmeldung erhoben:

- Sofern in der Kursausschreibung nicht anders vermerkt, kann ein Kurs bis vier Wochen vor Kursbeginn kostenlos storniert werden.
- Ab vier Wochen bis 10 Tage vor Kursbeginn werden 30% der Kurskosten verrechnet.
- Bei neun bis fünf Tagen vorher werden 50% der Kurskosten verrechnet.
- Ab vier Tagen vorher werden 100% der Kurskosten verrechnet.

Bei Nichterscheinen: 100% der Kursgebühr, ausgenommen ein/e Ersatzteilnehmer/in wird gestellt